

## إدارة سياسات وتطوير المناهج

الدروس المقررة في اللغة العربية للمرحلة الثانوية

(المسار الإداريّ والتكنولوجيّ -المسار الهندسيّ)

للفصل الثاني من العام الدراسي2024-2025م



## المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسيّ 2024 – 2025م

المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (812)

الصف: الأول الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمهني عرب + عرب 102 (من فنون الأدب)

الملاحظات	الأسبوع	الصفحة	عنوان الدرس ورقمه	الفصل
		(من – إلى)		(الوحدة)
	2+1	14 – 10	1- العلم يصنع المستحيل	
			الظواهر اللغوية: الجملة الشرطية بـ ( لو )	
	4+3	115 -108	2- فن المقامة: " المقامة البغدادية" لبديع الزمان الهمذاني.	
		158 -152	الظواهر اللغوية: القضايا الصرفية: الميزان الصرفي.	
		عرب 102	-	
كتابة الرسالة غير الرسمية (الإخو انية)	6+5	28 – 23	3- أغنية حب للبحرين	
			الظواهر اللغوية: جمع المؤنث السالم	
	8+7	32 – 29	4- داء الوظيفة	
			الظواهر اللغوية: بعض أغراض الاستفهام البلاغية	
			التركيب اللغويّ (انصرفت إلى – انصرفت عن)	
الإنتاج الكتابي: (إنتاج نص سردي مغتنِ بالوصف) عرب 102 كراسة التدريبات	10 + 9	150 -140	5- القصّة القصيرة: "العجوز والقلعة" لفوزية رشيد.	
	12 + 11	174 – 170	الظواهر اللغوية: اسم الفاعل.	
		187-182	الظواهر اللغوية: اسم المفعول	
		عرب 102		
	13	56 - 53	6- شعب تربّی علی القراءة	

<sup>\*</sup>الخطة الدراسية تراعى الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضو ابط المعمول بها.



## المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسيّ 2024 – 2025م

المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (814)

i) الصف: الثاني الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمني + عرب 202 (الأدب والحياة)

الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: كتابة تعليمات عن السلامة في الورشة	2+1	12 – 8	1- شرف العمل الظواهر اللغوية: أساليب التوكيد بالنفي - أداة الاستثناء	
	4+3	23 – 6 144 - 137 عرب 202	2- الحجاج بالسرد: العقد الفريد: "الطبع والتطبع" لابن عبد ربه الظواهر البلاغية: -التشبيه: أنواعه، أدو اته، وظائفه.	
	6	24- 19	3- على أبواب الرحلة الأولى الظواهر اللغوية: جزم الفعل المضارع (بلا الناهية)	
	8+7	29 - 25	4- الكنوز الضائعة الظواهر اللغوية: طر ائق التوكيد – همزة القطع والوصل	
	10+9	76 – 68 عرب 202	5- الحجاج بالسرد: " الفردية سوس ينخر المجتمع " خليل هنداوي	
الإنتاج الكتابي: مهارة التلخيص	11 + 10 13 + 12	50 – 44	6- رسالة إلى ابني الظواهر اللغوية: النعت والمنعوت	

<sup>\*</sup>الخطة الدراسية تراعى الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضو ابط المعمول بها.



# المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسيّ 2024 – 2025م

المسار: التعليم الفني والمني

المادة /اسم المقرر ورمزه: عرب (816)

الصف: الثالث الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمني + عرب 302 (النّص على النّص)

الملاحظات	الأسبوع	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: كتابة التقرير وفق بيانات جديد	3+2+1	13- 10	1- رحلة إلى البحرين الظواهر اللغوية: تطبيق على أسلوب التفضيل	
	5+4	37 – 28 عرب 302	2- التعليق الصحفي: "حديث في الحداثة" لقمر الكيلاني.	
	7+6	24 – 18	3- منظر الرياض الظواهر اللغوية: النداء - التمني.	
- الإنتاج الكتابي: المقالة الأدبية	9+8	57 - 53 عرب <mark>302</mark>	4- التعقيب الصحفي: "اللغة العربية والفكر والعلم" لأدونيس.	
	11 + 10	46 – 39	5- يموت الهوى مني الظواهر اللغوية: بناء الفعل للمجهول	
	13 + 12	81 - 73	6- أغنية السعادة لجبران خليل جبران الظواهر اللغوية: معاني حروف الجر	

<sup>\*</sup>الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضو ابط المعمول بها.



### ملحوظات حول تنفيذ المنهج المطوّر للتعليم الفي:

#### مصادر التعلم للمعلم والطالب:

- أ- كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوبة المسار الفني والمني.
  - ب- الدروس الإلكترونية (المحتوى الرقمي).
- ت- الكتاب الدراسي (كتاب الطالب كتاب التدريبات) في المحتوى الرقمي لمقرر (عرب102 عرب 202 عرب 302).
  - 2. يستعين المعلم بوثيقة الكفايات (مخرجات التعلم للمرحلة الثانوية) لتحقيق الكفايات التعليمية لكل مساق دراسي.
    - 3. يستعين المعلم بنصوص خارجية لتحقيق كفايات الاستماع الآتية:
    - يوظّف مُكتسباته اللغوية ومهاراته التّواصليّة في تلقّي خطابات شفويّة متنوّعة وفهمها وتحليلها.
      - يفهم مضمون خطابات مسموعة متنوعة الأغراض والمقاصد.
      - يفهم التعليمات الموجّهة إليه في التكليف الشفويّ ويستوفي الاستجابة إليها على نحو سليم.
    - يفكّك مكوّنات المشهد الشفوي اللغوية وغير اللغوية ويتخذ منها قرائن لفهم الأغراض والمعاني الصريحة للخطاب.
      - يتوصّل إلى بناء المقتضى الضمنيّ لمفاد الكلام المسموع.
      - يستخلص مقاصد الكلام من خلال ما يُصاحبه من دلالات إيحائية.
      - يسترجع بعض المعطيات المهمة في المشهد الشفويّ ويعيد معالجتها.
- يدرب المعلم طلبته على امتلاك كفايات اللغة العربية للامتحانات الوطنية (ملحق وثيقة الكفايات) وتتم مراجعة الظواهر النحوية التي سبق دراستها.