



إدارة سياسات وتطوير المناهج

خطة المحتوى الدراسي

الدّرُوسُ المُقرَّرَةُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلْمَرْحَلَةِ الثَّانِيَةِ

(المسار الإداري والتكنولوجي – المسار الهندسي)

للفصل الثّاني من العام الْدَّرَاسِيِّ ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

وزارة التربية والتعليم – الفصل الدراسي الثاني 2025 / 2026 م

المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: التعليم الفني والمهني

المادة/ اسم المقرر ورمزه: عرب (812)

الصف: الأول الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمهني (عرب 802)

الإنتاج الكتابي / التواصل الشفوي	الأسبوع	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
3- الإنتاج الكتابي: بناء الحوار الجاجي	3 - 2 - 1	22 - 8	1- القراءة: الشباب بين الواقع والأعمال 2- الظواهر اللغوية: الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول.	الوحدة الأولى: من شواغل الشباب
6- التواصل الشفوي: حوار تفاعلي العمل التطوعي	5 - 4	35 - 24	4- القراءة: "تحية للشباب" للشاعر أحمد رفيق المهدوي 5- الظواهر اللغوية: الخبر والإنشاء (1)	
9- التواصل الشفوي: حوار تفاعلي علاقة الإنسان بالمكان	7 - 6	59 - 48	7- القراءة: حلم 8- الظواهر اللغوية: المجرد والمزيد	
12- الإنتاج الكتابي: تعليمات السلامة في الورشة	9 - 8	84 - 74	10- القراءة: "من أعاجيب أهل مرو" للجاحظ 11- الظواهر اللغوية: التشبيه: أركانه، وأنواعه	الوحدة الثانية: ملح ونواذر
15- التواصل الشفوي: حوار تفاعلي أداب الزيارة	11 - 10	98 - 86	13- القراءة: "أعيتني فيك الحيلة" لابن عبد ربه 14- الظواهر اللغوية: الخبر والإنشاء (2)	
18- الإنتاج الكتابي: مهارة إبداء الرأي	13 - 12	111 - 100	16- القراءة: من أخبار أبي دلامة 17- الظواهر اللغوية: كم الاستفهامية وكم الخبرية	

المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: التعليم الفني والمهني

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (814)

الصف: الثاني الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمهني + عرب 202 (الأدب والحياة)

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمها	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: كتابة تعليمات عن السلامة في الورشة	2 + 1	12 – 8	1- شرف العمل الظواهر اللغوية: أساليب التوكيد بالنفي - أداة الاستثناء	
	4 + 3 5	23 – 6 144 - 137 عرب 202	2- الحجاج بالسرد: العقد الفريد: "الطبع والتقطيع" لابن عبد ربه الظواهر البلاغية: -التشبيه: أنواعه، أدواته، وظائفه.	
	6	24 - 19	3- على أبواب الرحلة الأولى الظواهر اللغوية: جزم الفعل المضارع (بلا النهاية)	
	7	29 - 25	4- الكنوز الضائعة الظواهر اللغوية: طرائق التوكيد - همزة القطع والوصل	
	9 + 8	76 – 68 عرب 202	5- الحجاج بالسرد: " الفردية سوس ينخر المجتمع " خليل هنداوي	
الإنتاج الكتابي: مهارة التلخيص	11 + 10 13 + 12	50 – 44	6- رسالة إلى ابني الظواهر اللغوية: النعت والمنعوت	



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: التعليم الفني والمهني

المادة/اسم المقرر ورمزه: عرب (816)

الصف: الثالث الثانوي

اسم الكتاب: اللغة العربية للمرحلة الثانوية المسار الفني والمهني + عرب 302 (النص على النص)

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتافي: كتابة التقرير وفق بيانات	3+ 2 + 1	13- 10	1- رحلة إلى البحرين الظواهر اللغوية: تطبيق على أسلوب التفضيل	
	5 + 4	37 – 28 عرب 302	2- التعليق الصحفي: "حديث في الحداثة" لقمر الكيلاني.	
	7 + 6	24 – 18	3- منظر الرياض الظواهر اللغوية: النداء - التميي.	
- الإنتاج الكتافي: المقالة الأدبية	9 + 8	57 - 53 عرب 302	4- التعقيب الصحفي: "اللغة العربية والفكر والعلم" لأدونيس.	
	11 + 10	46 – 39	5- يموت الهوى مني الظواهر اللغوية: بناء الفعل للمجهول	
	13 + 12	81 - 73	6- "أغنية السعادة" لجبران خليل جبران الظواهر اللغوية: معاني حروف الجر	

ملحوظات حول تنفيذ المنهاج المطوّر للتعليم الفني:

1. مصادر التعلم للمعلم والطالب:

- أ- كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوية – المسار الفني والمهني.
- ب- الدروس الإلكترونية (المحتوى الرقمي).
- ت- الكتاب الدراسي (كتاب الطالب – كتاب التدريبات) في المحتوى الرقمي مقرر (عرب 102 – عرب 202 – عرب 302).
- 2. يستعين المعلم بوثيقة الكفايات (مخرجات التعلم للمرحلة الثانوية) لتحقيق الكفايات التعليمية لكل مساق دراسي.
- 3. يستعين المعلم بنصوص خارجية لتحقيق كفايات الاستماع الآتية:

يوظف مكتسباته اللغوية ومماراته التواصلية في تلقي خطابات شفوية متنوعة وفيها وتحليلها.

- يفهم مضمون خطابات مسموعة متنوعة الأغراض والمقاصد.
 - يفهم التعليمات الموجهة إليه في التكليف الشفوي ويستوفي الاستجابة إليها على نحو سليم.
 - يفكّك مكونات المشهد الشفوي اللغوي وغير اللغوي ويتخذ منها قرائن لفهم الأغراض والمعانى الصريحة للخطاب.
 - يتوصّل إلى بناء المقتضى الضمني لمفاد الكلام المسموع.
 - يستخلص مقاصد الكلام من خلال ما يُصاحبه من دلالات إيحائية.
 - يسترجع بعض المعطيات المهمة في المشهد الشفوي ويعيد معالجتها.
4. يدرب المعلم طلبه على امتلاك كفايات اللغة العربية لامتحانات الوطنية (ملحق وثيقة الكفايات) وتم مراجعة الظواهر النحوية التي سبق دراستها.