

ادارة سياسات وتطوير المناهج

خطة المحتوى الدراسي

الدّرّوس المقرّرة في مادّة اللّغة العربيّة

للمراحل الابتدائية (الحلقة الأولى)

للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المسار: الابتدائي

الصف: الأول

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

اسم الكتاب: **براعم العربية الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الوحدة الأولى: وطننا	حرف (ص): الاستماع	١٠-٨	١	
	حرف (ص): التحدث والقراءة	١٧-١١		
	حرف (ص): أكتشف الحرف	٢١-١٧		
	حرف (ص): أتدرب	٢٣-٢٢		
	حرف (ص): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٢٥-٢٤		
الوحدة الأولى: وطننا	حرف (ش): الاستماع	٢٨-٢٦	٢	
	حرف (ش): التحدث والقراءة	٣٤-٢٩		
	حرف (ش): أكتشف الحرف	٣٨-٣٤		
	حرف (ش): أتدرب	٤٠-٣٩		
	حرف (ش): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٤٢-٤١		
الوحدة الأولى: وطننا	حرف (ك): الاستماع	٤٤-٤٣	٣	
	حرف (ك): التحدث والقراءة	٥٠-٤٥		
	حرف (ك): أكتشف الحرف	٥٤-٥٠		
	حرف (ك): أتدرب	٥٥		
	حرف (ك): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٥٧-٥٦		
الحروف (ف-أ): الاستماع	الحروفان (ف-أ): الاستماع	٥٩-٥٨	٤	
	الحروفان (ف-أ): التحدث والقراءة	٦٥-٦٠		



الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الوحدة الأولى: وطنيا	الحرفان (ف-أ): أكتشف الحرف	٧١-٦٥	٤	
	الحرفان (ف-أ): أتدربُ	٧٢-٧١		
	الحرفان (ف-أ): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٧٤-٧٣		
الوحدة الثانية: أهلاينا وهو إلينا	أعزّ مكتسباتي	٨٤-٧٥	٥	
	أشودة الوحدة الأولى: بحرين يا أغلى وطن (للحفظ).	٨٥		
	قصّة الوحدة الأولى: حمدان يزور مملكة البحرين	المحتوى الرقمي		
الوحدة الثانية: أهلاينا وهو إلينا	حرف (ق): الاستماع	٨٩-٨٧	٦	
	حرف (ق): التحدث والقراءة	٩٤-٩٠		
	حرف (ق): أكتشف الحرف	٩٨-٩٥		
	حرف (ق): أتدربُ	١٠٠-٩٩		
	حرف (ق): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٠٢-١٠١		
الوحدة الثانية: أهلاينا وهو إلينا	الحرفان (ط-ز): الاستماع	١٠٤-١٠٣	٧	
	الحرفان (ط-ز): التحدث والقراءة	١٠٩-١٠٥		
	الحرفان (ط-ز): أكتشف الحرف	١١٥-١١٠		
	الحرفان (ط-ز): أتدربُ	١١٧-١١٦		
	الحرفان (ط-ز): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١١٩-١١٨		
الوحدة الثانية: أهلاينا وهو إلينا	الحرفان (خ-ذ): الاستماع	١٢١-١٢٠	٨	
	الحرفان (خ-ذ): التحدث والقراءة	١٢٦-١٢٢		
	الحرفان (خ-ذ): أكتشف الحرف	١٣٣-١٢٧		
	الحرفان (خ-ذ): أتدربُ	١٣٣		
	الحرفان (خ-ذ): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٣٥-١٣٤		

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الوحدة الثانية: ألعابنا وهو يائنا	حرف (ض): الاستماع	١٣٧-١٣٦	٩	
	حرف (ض): التحدث والقراءة	١٤٢-١٣٨		
	حرف (ض): أكتشف الحرف	١٤٥-١٤٢		
	حرف (ض): أتدربُ	١٤٧-١٤٦		
	حرف (ض): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٤٩-١٤٨		
	أعزّ مكتسباتي	١٥٦-١٥٠		
	أشودة الوحدة الثانية: هيأنا نقرأ (للحفظ).	١٥٧		
	قصة الوحدة الثانية: فاطمة تحب القراءة	المحتوى الرقمي		
الوحدة الثالثة: بيئتنا وصحتنا	الحرفان (و-ث): الاستماع	١٦١-١٥٩	١٠	
	الحرفان (و-ث): التحدث والقراءة	١٦٦-١٦٢		
	الحرفان (و-ث): أكتشف الحرف	١٧٤-١٦٧		
	الحرفان (و-ث): أتدربُ	١٧٦-١٧٥		
	الحرفان (و-ث): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٧٨-١٧٧		
الوحدة الرابعة: أهلاً بنا	الحرف (ه): الاستماع	١٨٠-١٧٩	١١	
	الحرف (ه): التحدث والقراءة	١٨٤-١٨١		
	الحرف (ه): أكتشف الحرف	١٨٩-١٨٥		
	الحرف (ه): أتدربُ	١٨٩		
	الحرف (ه): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	١٩١-١٩٠		
الوحدة الخامسة: أهلاً بنا	الحرفان (غ-ي): أولاً الاستماع	١٩٤-١٩٢	١٢	
	الحرفان (غ-ي): التحدث والقراءة	٢٠٠-١٩٥		
	الحرفان (غ-ي): أكتشف الحرف	٢٠٨-٢٠١		

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الوحدة الثالثة: بيئتنا وصحتنا	الحرفان (غ-ي) أتدربُ	٢١١-٢٠٩	١٢	
	الحرفان (غ-ي): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٢١٣-٢١٢		
	حرف (ظ): الاستماع	٢١٥-٢١٤	١٣	
	حرف (ظ): التحدث والقراءة	٢٢٠-٢١٦		
	حرف (ظ): أكتشف الحرف	٢٢٥-٢٢١		
	حرف (ظ): أتدربُ	٢٢٧-٢٢٥		
	حرف (ظ): الكتابة (الخط - الإملاء - التعبير)	٢٢٩-٢٢٨		
	أعزّ مكتسباتي	٢٣٨-٢٣٠		
	أشودة الوحدة الثالثة: في حيننا حديقة (للحفظ).	٢٣٩		
	قصة الوحدة الثالثة: كيف أحافظُ على صحتي؟	المحتوى الرقمي		

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المسار: الابتدائي

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

الصف: الثاني

اسم الكتاب: **براعم العربية الجزء الثاني / برام العريبة - التدريبات اللغوية الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الكتاب	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملاحظات
الوحدة الأولى: وطني البحرين	الاستماع: "اللاعب الماهر"	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١٠-٨	١	
	الدرس الأول: التحدث: "مزحنا يا رمضان" القراءة: "فرحة القرقاعون"	براعم العربية	١٦-١٠		
	الدرس الأول "فرحة القرقاعون" - التدريبات أولاً: أثري لغتي. ثانياً: أمير الحروف والأصوات.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١٥-١١		
	الدرس الأول "فرحة القرقاعون" - التدريبات ثالثاً: أحلى وأركب. / رابعاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٢١-١٦		
	الدرس الأول "فرحة القرقاعون" - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتاج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٢٥-٢٢		
	الدرس الثاني: - التحدث: صرخ الميثاق - القراءة: وطني الغالي (شعر) (للحفظ: من ١ إلى ٦)	براعم العربية	٢٢-١٧		
الوحدة الثانية: الفنون والآداب	الدرس الثاني وطني الغالي - التدريبات أولاً: أثري لغتي. ثانياً: أمير الحروف والأصوات.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٢٩-٢٦	٢	
	الدرس الثاني وطني الغالي - التدريبات ثالثاً: أحلى وأركب. / رابعاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٣٤-٣٩		
	الدرس الثاني وطني الغالي - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتاج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٣٧-٣٥		



الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
٣	٣	٢٩-٢٣	براعم العربية	الدرس الثالث: - التحدث: حرف أجدادي - القراءة: ما أجمل صناعة أجدادنا!	الوحدة الأولى: وطني البحرين
		٤٢-٣٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثالث ما أجمل صناعة أجدادنا! - التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	
		٥٢-٤٢	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثالث ما أجمل صناعة أجدادنا! - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		٥٥-٥٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثالث ما أجمل صناعة أجدادنا! - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
٤	٤	٣٧-٣٠	براعم العربية	الدرس الرابع: - التحدث: ثُراثنا الجميل - القراءة: معلم من بلادي	الوحدة الثانية: البيئة في بلادي
		٦٠-٥٦	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الرابع معلم من بلادي- التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	
		٦٧-٦٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الرابع معلم من بلادي- التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		٧٠-٦٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الرابع معلم من بلادي- التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
٥	٥	٧٤-٧٢	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الاستماع: "يغمة الماء"	الوحدة الثانية: البيئة في بلادي
		٤٧-٤٠	براعم العربية	الدرس الخامس: - التحدث: بلادي الجميلة - القراءة: نادر في المزرعة	
		٧٨-٧٥	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الخامس نادر في المزرعة - التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	



الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الكتاب	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملاحظات
الوحدة الثانية: البيئة في بلادي	الدرس الخامس نادر في المزرعة - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٨٣-٧٨	٥	
	الدرس الخامس نادر في المزرعة - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يمليه المعلم. / سابعاً: أنتاج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٨٧-٨٤		
٦	الدرس السادس: التحدث ثمور بلادي - القراءة: النخلة (شعر) (للحفظ: من ١ إلى ٦)	براعم العربية	٥٢-٤٨		
	الدرس السادس النخلة - التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً: أمير الحروف والأصوات.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٩١-٨٨		
٧	الدرس السادس النخلة - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٩٩-٩١		
	الدرس السادس النخلة - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يمليه المعلم. / سابعاً: أنتاج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١٠٢-١٠٠		
٨	الدرس السابع: التحدث: بينتنا الجميلة - القراءة: جاسم والببغاء	براعم العربية	٦١-٥٣		
	الدرس السابع جاسم والببغاء - التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً: أمير الحروف والأصوات.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١٠٧-١٠٣		
	الدرس السابع جاسم والببغاء - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١١٣-١٠٧		
	الدرس السابع جاسم والببغاء - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يمليه المعلم. / سابعاً: أنتاج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١١٧-١١٤		
	الدرس الثامن: التحدث: البخر في بلادي - القراءة: شجرة الحياة	براعم العربية	٦٨-٦٢		



الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
٨	٨	١٢٢-١١٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن شجرة الحياة - التدريبات أولاً: أثري لغبي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	الوحدة الثانية: البيئة في بلادي
		١٢٩-١٢٢	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن شجرة الحياة - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		١٣٣-١٣٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن شجرة الحياة - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
٩	٩	١٣٨-١٣٦	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الاستماع: "المُخْتَرِعَةُ الصَّغِيرَةُ"	الوحدة الثالثة: اختراعات وابتكارات
		٧٨-٧٠	براعم العربية	الدرس التاسع: التحدث: الطيران بين الأمس واليوم - القراءة: الرجل الطائير	
١٠	١٠	١٤٣-١٣٩	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع الرجل الطائير - التدريبات أولاً: أثري لغبي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	الوحدة الثالثة: اختراعات وابتكارات
		١٤٩-١٤٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع الرجل الطائير - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		١٥٣-١٥٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع الرجل الطائير - التدريبات خامساً: أنسخ. / سادساً: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
١١	١١	٨٤-٧٩	براعم العربية	الدرس العاشر: التحدث: اختراعات خالدة - القراءة: سفينة الفضاء	الوحدة الرابعة: الفنون والفنون المعاصرة
		١٥٨-١٥٤	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر سفينة الفضاء - التدريبات أولاً: أثري لغبي. / ثانياً أمير الحروف والأصوات.	
		١٦٢-١٥٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر سفينة الفضاء - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	



الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	11	١٦٦-١٦٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر سفينة الفضاء - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعًا: أنتج.	
	12	٩١-٨٥	براعم العربية	الدرس الحادي عشر: - التحدث: الإنسان الآلي في حياتنا - القراءة: المطبع الذكي	
		١٧١-١٦٧	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الحادي عشر المطبع الذكي - التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً: أمير الحروف والأصوات.	الوحدة الثالثة: اختراعات وابتكارات
		١٧٧-١٧١	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الحادي عشر المطبع الذكي - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		١٨٠-١٧٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الحادي عشر المطبع الذكي - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	
	13	٩٨-٩٢	براعم العربية	الدرس الثاني عشر: - التحدث: اختراع الهاتف - القراءة: اختراع ينير الطريق	
		١٨٣-١٨١	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثاني عشر اختراع ينير الطريق - التدريبات أولاً: أثري لغتي. / ثانياً: أمير الحروف والأصوات.	
		١٨٧-١٨٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثاني عشر اختراع ينير الطريق - التدريبات ثالثاً: أحلل وأركب. / رابعاً: أتدرب.	
		١٩٠-١٨٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثاني عشر اختراع ينير الطريق - التدريبات خامسًا: أنسخ. / سادسًا: أكتب ما يملئه المعلم. / سابعاً: أنتج.	

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المسار: الابتدائي

المادة / اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

الصف: الثالث

اسم الكتاب: **براعم العربية الجزء الثاني / برامع العربية- التدريبات اللغوية الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الكتاب	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	اللاحظات
الوحدة الأولى: في حب الوطن	الاستماع: مزرعي	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١٣-٨	١	
	التحدث	براعم العربية	١٠		
	الدرس الأول: نداء الواجب (١)	براعم العربية	٢١-١١		
	الدرس الأول نداء الواجب (١) - التدريبات أولاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	١٥-١٤		
	الدرس الأول نداء الواجب (١) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٢٠-١٦		
	الدرس الثاني: نداء الواجب (٢)	براعم العربية	٣٢-٢٢		
الوحدة الثانية: الحياة البدوية والبيئة	الدرس الثاني نداء الواجب (٢) - التدريبات أولاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٢٢-٢١	٢	
	الدرس الثاني نداء الواجب (٢) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٣٠-٢٣		
	الدرس الثالث: صباح الخير يا وطني: (للحفظ: القصيدة كاملة).	براعم العربية	٤١-٣٣		
	الدرس الثالث صباح الخير يا وطني - التدريبات أولاً: أتدرب	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٣٣-٣١		



الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الكتاب	الصفحة (من – إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الوحدة الأولى: في حب الوطن	الدرس الثالث صباح الخير يا وطني - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٣٩-٣٤	٤	
	القراءة: الدرس الرابع: حرف خالدة	براعم العربية	٥١-٤٢		
	الدرس الرابع حرف خالدة - التدريبات أولاً: أتدرب	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٤٤-٤٠		
الوحدة الثانية: البيئة والصخة	الدرس الرابع حرف خالدة - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٤٨-٤٥	٥	
	الاستماع: الإنسان يقطع أشجار الغابة	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٥٤-٥٠		
	التحدث	براعم العربية	٥٤		
الوحدة الثانية: البيئة والصخة	الدرس الخامس: معاً نحفظ بيئتنا (١)	براعم العربية	٦٥-٥٥	٦	
	الدرس الخامس: معاً نحفظ بيئتنا (١) - التدريبات أولاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٥٨-٥٥		
	الدرس الخامس: معاً نحفظ بيئتنا (١) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٦٣-٥٩		
الوحدة الثانية: البيئة والصخة	الدرس السادس: معاً نحفظ بيئتنا (٢)	براعم العربية	٧٥-٦٦	٧	
	الدرس السادس معاً نحفظ بيئتنا (٢) - التدريبات أولاً: أتدرب.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٦٦-٦٤		
	الدرس السادس معاً نحفظ بيئتنا (٢) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	براعم العربية - التدريبات اللغوية	٦٩-٦٦		
	الدرس السابع: شكوى الفراشة / للحفظ: من (١) إلى (٨)	براعم العربية	٨٣-٧٦		

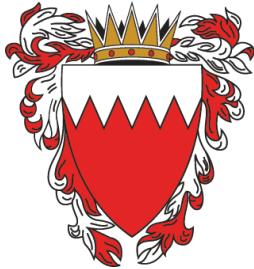


الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
٨	٨	٧٤-٧٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السابع شکوی الفراشة - التدريبات أولاً: أتدرب.	الوحدة الثانية: البيئة والصحة
		٧٨-٧٥	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس السابع شکوی الفراشة - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	
		٩٣-٨٤	براعم العربية	الدرس الثامن: البلاستيك والصحة	
٩	٩	٨٢-٧٩	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن البلاستيك والصحة - التدريبات أولاً: أتدرب.	الوحدة الثالثة: مشاهد من الطفولة
		٨٧-٨٣	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثامن البلاستيك والصحة - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	
		٩٤-٩٠	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الاستماع: ما أجمل اللعب في ساحة الحي!	
١٠	١٠	٩٦	براعم العربية	التحدث	الوحدة الرابعة: الفنون والحرف
		١٠٥-٩٧	براعم العربية	الدرس التاسع: ذكريات من أيام الطفولة (١)	
		٩٧-٩٥	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع ذكريات من أيام الطفولة (١) - التدريبات أولاً: أتدرب.	
		١٠٣-٩٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس التاسع ذكريات من أيام الطفولة (١) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	
١١	١١	١١٥-١٦	براعم العربية	الدرس العاشر: ذكريات من أيام الطفولة (٢)	الوحدة الخامسة: العلوم والتكنولوجيا
		١٠٧-١٤	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر ذكريات من أيام الطفولة (٢) - التدريبات أولاً: أتدرب.	



الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من – إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	١١	١١٤-١٠٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس العاشر ذكريات من أيام الطفولة (٢) - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	
	١٢	١٢٢-١١٦	براعم العربية	الدرس الحادي عشر: مرح الطفولة/للحفظ: من (١) إلى (٦)	الوحدة الثالثة: مشاهد من الطفولة
		١١٨-١١٥	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الحادي عشر من الطفولة - التدريبات أولاً: أتدرب.	
		١٢٤-١١٩	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الحادي عشر من الطفولة - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	
	١٣	١٣٢-١٢٣	براعم العربية	الدرس الثاني عشر طفولة مبدعة	
		١٢٧-١٢٥	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثاني عشر: طفولة مبدعة - التدريبات أولاً: أتدرب	
		١٣٢-١٢٨	براعم العربية - التدريبات اللغوية	الدرس الثاني عشر: طفولة مبدعة - التدريبات ثانياً: أنسخ. / ثالثاً: أكتب ما يملئه المعلم. / رابعاً: أنتج.	

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدتها وفق الضوابط المعمول بها.



إدارة سياسات وتطوير المناهج

خطة المحتوى الدراسي

الدّروس المقرّرة في مادّة اللّغة العربيّة

للمرحلة الابتدائية (الحلقة الثانية)

للفصل الثّاني من العام الدّراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

المسار: الابتدائي

المادة/اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

الصف: الرابع

اسم الكتاب: القراءة - التدريبات (ج ٢) - دروب الكتابة - كراسة الخط

الملاحظات	رقم الأسبوع	الكتاب والصفحات (من - إلى)	عنوان الدرس	الفصل (الوحدة)
	١	٨٧-٨٣	القراءة	الفصل الثاني
* نصوص الاستماع في دليل المعلم		١٠-٩	التدريبات	
		١٤-١١	التدريبات	
		١٦-١٥	التدريبات	
		١٩-١٧	التدريبات	
يقسم الدرس إلى جزأين		٧٥-٦٩	دروب الكتابة	
		٣٥-٣٤	كراسة الخط	
	٢	٩٣-٨٨	القراءة	الفصل الثاني
		٢٥-٢٤	التدريبات	
		٣٠-٢٥	التدريبات	
		٣٢-٣٠	التدريبات	
		٣٣	التدريبات	
		٧٨-٧٦	دروب الكتابة	
		٣٩-٣٦	كراسة الخط	
	٣	٩٧-٩٤	القراءة	

يقسم الدرس إلى ٣ أجزاء	٣	٣٦-٣٥	التدريبات	الاستماع: انقلب السحر على الساحر
		٤٢-٣٦	التدريبات	القواعد التحويّة: أدوات الاستفهام
		٤٥-٤٣	التدريبات	الإملاء: الهمزة المتطرفة المسبوقة بحرف ممدود أو ساكن
		٤٦	التدريبات	التعبير الشّفوي
		٨٤-٧٩	دروب الكتابة	التعبير الكتابي: إنتاج فقرة وصفيّة (وصف المكان) (١)
		٤١-٤٠	كراسة الخطّ	الخط: حرف (ع)
يقسم الدرس إلى ٣ أجزاء	٤	١٠٢-٩٨	القراءة	القراءة: القبرة وبابها
		٤٩-٤٨	التدريبات	الاستماع: خبر من الماضي
		٥٣-٤٩	التدريبات	القواعد التحويّة: حروف الجرّ
		٥٧-٥٤	التدريبات	الإملاء: دخول (ل) على الاسم المبدوء باللام
		٥٩-٥٨	التدريبات	التعبير الشّفوي
		٨٧-٨٥	دروب الكتابة	التعبير الكتابي: إنتاج فقرة وصفيّة (وصف المكان) (٢)
يقسم الدرس إلى ٣ أجزاء	٥	٤٣-٤٢	كراسة الخطّ	الخط: حرف (غ)
		١١١-١٠٣	القراءة	القراءة: عين عذاري
		٦١-٦٠	التدريبات	الاستماع
		٦٥-٦١	التدريبات	القواعد التحويّة: أدوات النفي (لا، لن)
		٦٩-٦٦	التدريبات	الإملاء: دخول اللام والباء على الاسم المعرف بـ(ال)
		٧٠-٦٩	التدريبات	التعبير الشّفوي
يقسم الدرس إلى ٣ أجزاء	٦	٩٠-٨٨	دروب الكتابة	التعبير الكتابي: إنتاج فقرة وصفيّة (وصف المكان) (٣)
		٤٧-٤٤	كراسة الخطّ	الخط: حرف (ف) وحرف (ق)
		١١٥-١١٢	القراءة	القراءة: ألعابنا وألعابكم
		٧٣-٧٢	التدريبات	الاستماع: بساط الرّيح
		٧٧-٧٤	التدريبات	القواعد التحويّة: أسماء الإشارة
		٨١-٧٨	التدريبات	الإملاء: الألف اللينة



يقسم الدرس إلى ٣ أجزاء	٨	٨٢-٨١	التدريبات	التعبير الشفوي
		٩٤-٩١	دروب الكتابة	التعبير الكتابي: إنتاج فقرة وصفية (وصف شخص) (١)
		٤٩-٤٨	كراسة الخط	الخط: حرف (ك)
٧	٧	١٢٠-١١٦	القراءة	القراءة: المبدعون الصغار
		٨٤-٨٣	التدريبات	الاستماع: الإسراء والمعراج
		٩٠-٨٥	التدريبات	القواعد التحويّة: الاسم الموصول
		٩٣-٩٠	التدريبات	الإملاء: كتابة كلمات تتضمن أصواتاً تنطق ولا تكتب، وكلمات تتضمن حروفًا تكتب ولا تنطق
		٩٤-٩٣	التدريبات	التعبير الشفوي
		٩٦-٩٥	دروب الكتابة	التعبير الكتابي: إنتاج فقرة وصفية (وصف شخص) (٢)
		٥١-٥٠	كراسة الخط	الخط: حرف (ل)
٨	٨	١٣٤-١٣١	القراءة	القراءة: ذكريات الموسم
		٩٧-٩٦	التدريبات	الاستماع: رائد في عالم الصحافة
		١٠١-٩٧	التدريبات	القواعد التحويّة: مطابقة الصفة للموصوف
		١٠٤-١٠٢	التدريبات	الإملاء: الهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها مفتوح
		١٠٥-١٠٤	التدريبات	التعبير الشفوي
		٩٩-٩٧	دروب الكتابة	التعبير الكتابي: إنتاج فقرة وصفية (وصف شخص) (٣)
		٥٣-٥٢	كراسة الخط	الخط: حرف (م)
٩	٩	١٣٩-١٣٥	القراءة	القراءة: رائدات من بلدي
		١٠٨-١٠٧	التدريبات	الاستماع: مولد بركان
		١١٢-١٠٨	التدريبات	القواعد التحويّة: ظرف الزمان وظرف المكان
		١١٤-١١٢	التدريبات	الإملاء: الهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها مفتوح
		١١٥	التدريبات	التعبير الشفوي
		١٠٦-١٠٠	دروب الكتابة	التعبير الكتابي: البطاقة الإرشادية (١)
يقسم الدرس إلى جزأين				

		٥٥-٥٤	كراسة الخط	الخطُّ: حرف (ن)	
	١٠	١٤٨-١٤٤	القراءة	القراءة: الراعي الكذاب	
		١١٨-١١٧	التدريبات	الاستماع: لماذا اختفى البدر؟	
		١٢١-١١٨	التدريبات	القواعد التحويَّة: النداء	
		١٢٣-١٢٢	التدريبات	الإملاء: تدريبات للمراجعة	
		٥٧-٥٦	كراسة الخط	الخطُّ: حرف (ه)	
	١١	١٥١-١٤٩	القراءة	القراءة: الزَّهْرَةُ وَالْمَطَرُ: دراسة القصيدة / (للحفظ: الأبيات من ٨ إلى ١١)	
		١٢٥-١٢٤	التدريبات	التعبير الشفوي	
		٥٩-٥٨	كراسة الخط	الخطُّ: حرف (و)	
	١٢			مراجعة القواعد التحويَّة والإملائية	
		١٠٨-١٠٧	دروب الكتابة	التعبير الكتابي: البطاقة الإرشادية (٢)	
		٦١-٦٠	كراسة الخط	الخطُّ: حرف (ي)	
	١٣			مراجعة عامة لقراءة والتَّحْوِيَّة والإملاء	

- يوظّف المعلم تدريبات التعبير الكتابي الواردة في كتاب التدريبات في أنشطة إثرائية وعلجية.
- الخطّة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.

المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

المسار: الابتدائي

المادة/اسم المقرّر ورمزه: **اللغة العربية**

الصف: الخامس

اسم الكتاب: **القراءة - التدريبات (ج ٢) - دروب الكتابة - كراسة الخط**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس	الكتاب والصفحات (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
١	القراءة: الكهرباء في وطني	القراءة	٦٥-٦٢	* في كل درس من دروس (دروب الكتابة) ثلاثة أقسام (اكتشف / أتدرب / أنتج)، وتحصّصُ لكلّ قسم منها حصة دراسية. * نصوص الاستماع في دليل المعلم.
	الاستماع: النفايات الإلكترونية	التدريبات	٨-٧	
	القواعد التحويّة: الحروف الناسخة	التدريبات	١٣-٩	
	التعبير الشفوي	التدريبات	١٣	
	الإنتاج الكتابي: المذكرات اليومية (اكتشف)	دروب الكتابة	٨١-٧٧	
	الخط (ض)	كراسة الخط العربي	٣٥-٣٤	
٢	القراءة: نزهة في أحضان الطبيعة	القراءة	٧٣-٧٠	
	القواعد التحويّة: الأسماء المجرورة بحروف الجر	التدريبات	١٨-١٤	
	الإملاء: الهمزة المتوسطة المكسورة (١)	التدريبات	٢١-١٨	
	التعبير الشفوي	التدريبات	٢٢	
	الإنتاج الكتابي: المذكرات اليومية (أتدرب)	دروب الكتابة	٨٢	
	الخط: (ط)	كراسة الخط العربي	٣٧-٣٦	
٣	القراءة: بيئتنا / دراسة القصيدة كاملة / للحفظ (من ١ إلى ٦)	القراءة	٧٦-٧٤	
	القواعد التحويّة: الأسماء المجرورة بالإضافة	التدريبات	٢٩-٢٤	
	الإملاء: الهمزة المتوسطة المكسورة (٢)	التدريبات	٣٠-٢٩	

الملحوظات	رقم الأسبوع	الكتاب والصفحات (من - إلى)	عنوان الدرس	الفصل (الوحدة)
*يقسم الدرس إلى جزأين.	٣	٣٠ التدريبات	التعبير الشفوي	الاتصال والاتصال
		٨٥-٨٣ دروب الكتابة	الإنتاج الكتابي: المذكرات اليومية (أنتج)	
		٣٩-٣٨ كراسة الخط العربي	الخط: (ظ)	
الاتصال والاتصال	٤	٨١-٧٨ القراءة	القراءة: الفارس العربي	هوايات ومقامرات
		٣٣-٣٢ التدريبات	الاستماع: الفروسية	
		٣٩-٣٤ التدريبات	القواعد التحويية: الصفة والموصوف	
		٤٣-٤٠ التدريبات	الإملاء: الهمزة المتوسطة المكسورة ما قبلها	
		٩١-٨٧ دروب الكتابة	الإنتاج الكتابي: ثرية النص السردي بالحوار (أكتشف)	
		٤١-٤٠ كراسة الخط العربي	الخط: (ع)	
الاتصال والاتصال	٥	٨٥-٨٢ القراءة	القراءة: الممثل البارع	الاتصال والاتصال
		٥٠-٤٥ التدريبات	القواعد التحويية: ظرف الزمان والمكان	
		٤٤ التدريبات	التعبير الشفوي	
		٩٧-٩٢ دروب الكتابة	الإنتاج الكتابي: ثرية النص السردي بالحوار (أتدرب)	
		٤٥-٤٤ كراسة الخط العربي	الخط: (ف)	
الاتصال والاتصال	٦	٨٩-٨٦ القراءة	القراءة: إنها تحب التصميم	الاتصال والاتصال
		٥٨-٥٥ التدريبات	القواعد التحويية: ضمائر الرفع المترتبة (١)	
		٥٣-٥١ التدريبات	الإملاء: الهمزة المتطرفة المفتوحة ما قبلها	
		٥٣ التدريبات	التعبير الشفوي	
		١٠٠-٩٨ دروب الكتابة	الإنتاج الكتابي: ثرية النص السردي بالحوار (أنتج)	
		٤٧-٤٦ كراسة الخط العربي	الخط: (ق)	
الاتصال والاتصال	٧	٩٤-٩٠ القراءة	القراءة: على شواطئ البحرين / دراسة القصيدة كاملة / للحفظ (من ١ إلى ٥)	الاتصال والاتصال

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس	الكتاب والصفحات (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
٧	القواعد التحويّة: ضمائر الرفع المتصلة (٢)	التدريبات ٦١-٥٩	٧	
	التعبير الشفوي	التدريبات ٦٤		
	الإنتاج الكتّابي: تلخيص قصة (اكتشف)	دروب الكتابة ١٠٧-١٠١		
	الخط: (ك)	كتّابة الخط العربي ٤٩-٤٨		*يُقسّم الدرس إلى جزأين.
٨	القراءة: الكلب والحمامة / دراسة القصيدة كاملة / للحفظ (من ١ إلى ٥)	القراءة ١٠٣-١٠٠	٨	
	الاستماع: الخديعة	التدريبات ٦٧-٦٦		
	القواعد التحويّة: النفي (ما - لم - لن - لا - ليس) (١)	التدريبات ٧١-٦٨		
	الإملاء: الهمزة المتطرفة المكسورة ما قبلها	التدريبات ٦٤-٦١		
	الإنتاج الكتّابي: تلخيص قصة (أتدرب)	دروب الكتابة ١١٠-١٠٨		
	الخط: (ل)	كتّابة الخط العربي ٥١-٥٠		
٩	القراءة: سابق الرّيح	القراءة ١٠٧-١٠٤	٩	
	القواعد التحويّة: النفي (ما - لم - لن - لا - ليس) (٢)	التدريبات ٧٤-٧١		
	التعبير الشفوي	التدريبات ٨٠		
	الإنتاج الكتّابي: تلخيص قصة (أنتج)	دروب الكتابة ١١٣-١١١		
	الخط: (م)	كتّابة الخط العربي ٥٣-٥٢		
١٠	القراءة: صدى الحياة	القراءة ١١١-١٠٨	١٠	
	القواعد التحويّة: العطف بـ (الواو - ثم - أو) (١)	التدريبات ٨٤-٨٢		
	الإملاء: الهمزة المتطرفة المسبوقة بحرف ساكن صحيح أو حرف علة	التدريبات ٨٠-٧٥		
	الإنتاج الكتّابي: بطاقة الدّعوة (اكتشف)	دروب الكتابة ١١٨-١١٥		
	الخط: (ن)	كتّابة الخط العربي ٥٥-٥٤		
	القواعد التحويّة: العطف بـ (الواو، ثم، أو) (٢)	التدريبات ٨٨-٨٤		

الملاحظات	رقم الأسبوع	الكتاب والصفحات (من - إلى)	عنوان الدرس	الفصل (الوحدة)
١١	٩١-٨٩	التدريبات	الإملاء: الألف الفارقة	
	٩٢	التدريبات	التعبير الشفوي	
	١١٩-١١٨	دروب الكتابة	الإنتاج الكتابي: بطاقة الدعوة (أتدرب)	
	٥٧-٥٦	كراسة الخط العربي	الخط (ه)	
١٢	٩٥-٩٣	التدريبات	القواعد التحويّة: أنشطة تقويمية	
	١٠٠-٩٨	التدريبات	الإملاء: أنشطة تقويمية	
	١٢١-١٢٠	دروب الكتابة	الإنتاج الكتابي: بطاقة الدعوة (أنتاج)	
	٦١-٥٨	كراسة الخط العربي	الخط (و) (و(ي)	
	١٣		مراجعة عامة للفصل الثاني	

- يوظف المعلم تدريبات التعبير الكتابي الواردة في كتاب التدريبات في أنشطة إثرائية وعلجية.
- الخطّة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

المسار: الابتدائي

المادة/اسم المقرر/رمزه: اللغة العربية

الصف: السادس

اسم الكتاب: القراءة - التدريبات (ج ٢) - كراسة الإنتاج الكتابي

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس	الكتاب والصفحات (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
١	القراءة: زرقاء اليمامة	القراءة	٦٨-٦٥	
	نص الاستماع: يونس في بطنه الحوت	دليل المعلم		*يوظف المعلم نصوص الاستماع في تصميم أنشطة تراعي كفايات الاستماع
	القواعد النحوية: التطابق بين المبتدأ والخبر	التدريبات	١١-٧	
	تدريبات على الممزة المتطرفة	التدريبات	١٢-١١	
	الإنتاج الكتابي: تسلسل الأحداث في النص السردي (أتعرف وأكتشف)	كراسة الإنتاج الكتابي	٣١-٢٨	*يقسم الدرس إلى ثلاثة أجزاء
٢	القراءة: صفية بنت عبد المطلب	القراءة	٧٢-٦٩	
	القواعد النحوية: تدريبات على كان وأخواتها وإن وأخواتها	التدريبات	١٦-١٣	
	تدريبات على الممزة	التدريبات	١٧-١٦	
	الإنتاج الكتابي: تسلسل الأحداث في النص السردي (أثرى وأنتج جزئياً)	كراسة الإنتاج الكتابي	٣٤-٣٢	
٣	القراءة: عالم المفاجآت	القراءة	٧٨-٧٥	
	نص الاستماع: مظلات المبوط	دليل المعلم		
	القواعد النحوية: النكرة والمعرفة	التدريبات	٢١-١٩	
	الإنتاج الكتابي: تسلسل الأحداث في النص السردي (أنتج وأفهوم)	كراسة الإنتاج الكتابي	٣٧-٣٥	*يقسم الدرس إلى جزأين.

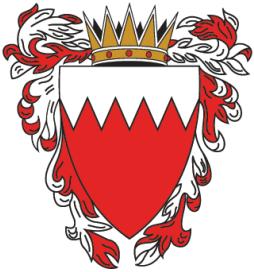


*يقسم الدرس إلى ثلاثة أجزاء.	٤	٨١-٧٩	القراءة	القراءة: راعي الميثاق: دراسة القصيدة كاملة / (حفظ الأبيات من ١ إلى ٦)
		٢٣-٢١	التدريبات	القواعد النحوية: التكررة والمعرفة (أطبق)
		٤٣-٣٨	كراسة الإنتاج الكتابي	الإنتاج الكتابي: إغناء النص السردي بالوصف وال الحوار (أتعرف وأكتشف)
*يقسم الدرس إلى جزأين.	٥	٨٨-٨٦	القراءة	القراءة: التخلة الموجة / دراسة القصيدة كاملة / حفظ الأبيات (من ١ إلى ٨)
		٤٧	دليل المعلم	نص الاستماع: مستشفيات الأسمال
		٢٧-٢٤	التدريبات	القواعد النحوية: التطابق بين الصفة والموصوف
	٦	٥٠-٤٤	كراسة الإنتاج الكتابي	الإنتاج الكتابي: إغناء النص السردي بالوصف وال الحوار (أثري وأنتج جزئياً)
		٩٢-٨٩	القراءة	القراءة: قصة نجاح
		٣٠-٢٨	التدريبات	القواعد النحوية: التطابق بين الصفة والموصوف (أطبق)
	٧	٣٢-٣١	التدريبات	القواعد الإملائية
		٥٤-٥١	كراسة الإنتاج الكتابي	الإنتاج الكتابي: إغناء النص السردي بالوصف وال الحوار (أنتاج وأقوم)
		٩٦-٩٣	القراءة	القراءة: أمنية تتحقق
	٨	٤١-٣٣	التدريبات	القواعد النحوية: الحال
		٤٣-٤١	التدريبات	القواعد الإملائية
		٥٠	التدريبات	التعبير الكتابي
	٩	١٠٢-٩٧	القراءة	القراءة: الإحسان إلى الخلق
			دليل المعلم	نص الاستماع: الصدق من جاهة
		٤٨-٤٥	التدريبات	القواعد النحوية: المفعول المطلق
		٥٠-٤٨	التدريبات	القواعد الإملائية
		٥٩	التدريبات	التعبير الكتابي
		١٠٥-١٠٣	القراءة	القراءة: أخلاق كريمة: دراسة القصيدة كاملة/ حفظ الأبيات (من ١ إلى ٥)



	٩	٥٥-٥١	التدريبات	القواعد النحوية: المفعول لأجله
		٥٩-٥٦	التدريبات	القواعد الإملائية: دخول حروف الجر (على، من، إلى، عن) على (ما) الاستفهامية
		٦٨	التدريبات	التعبير الكتابي
	١٠	١١٣-١١٠	القراءة	القراءة: مثل وقصة
			دليل المعلم	نص الاستماع: إن حاتماً لم يتم
		٦٧-٦٠	التدريبات	القواعد النحوية: الأسماء الخمسة
		٦٨-٦٧	التدريبات	القواعد الإملائية
		٧٩	التدريبات	التعبير الكتابي
	١١	٧٠-٦٩	التدريبات	القواعد النحوية: تمييز العدد (١٠-٣)
		٧٩-٧٦	التدريبات	القواعد الإملائية
		٧٩	التدريبات	التعبير الكتابي
	١٢	٧٦-٧٠	التدريبات	القواعد النحوية: تمييز العدد (٩٩-١١)
		٨٦-٨٠	التدريبات	القواعد النحوية: مراجعة
	١٣			مراجعة عامة للقراءة والتحو والإملاء

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



إدارة سياسات وتطوير المناهج

خطة المحتوى الدراسي

الدّرّوس المقرّرة في مادّة اللّغة العربيّة

للمرحلة الإعدادية (الحلقة الثالثة)

للفصل الثّاني من العام الدّرّاسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦

المسار: **الإعدادي**

الصف: **السابع**

المادة/ اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف السابع الجزء الثاني**

الملاحظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمها	الفصل (الوحدة)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١	١٤-٨	القراءة: هذه أمنيتي الإنتاج الكتابي: كتابة قصّة تتضمّن حواراً بين طرفين.	
	٢	١٨-١٤ ٢٠-١٩ ٢٠	القواعد: الفاعل مواضع إفراد الفعل وتأنيثه وجوباً مع الفاعل. الإملاء: علامات الترقيم- الفاصلة والنقطة الخط: كتابة حرف الراء	
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٣	٢٨-٢٥	القواعد: نائب الفاعل- مواضع إفراد الفعل وتأنيثه وجوباً مع نائب الإنتاج الكتابي: تلخيص قصّة قصيرة	
	٤	٣٦-٣٢ ٣٠-٢٩	القراءة: الأيدي الماهرة/ دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ (من ١ إلى ٧) الإملاء: علامات الترقيم: علامة الاستفهام والفاصلة المنقوطة	



<p>درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين</p>	<p>٥</p>	٣٩-٣٦	<p>القواعد: إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر في حالتي الرفع والنصب. الإملاء: كتابة التاء في آخر جمع الاسم المنقوص. الخط: كتابة حرف الخاء.</p>
		٤٠-٣٩	
<p>درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين</p>	<p>٦</p>	٤٦-٤١	<p>القراءة: الفردوس الأخضر. القواعد: جزم الفعل المضارع المعتل الآخر. الخط: حرف اللام الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة تتضمن سرد أحداث (١)</p>
		٤٧-٤٦	
		٤٨	
<p>درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين</p>	<p>٧</p>	٥٩-٥١	<p>القراءة: قالت لي جدّي. القواعد: الأفعال الخمسة. الإملاء: التنوين بالفتح (رسم ألف التنوين)</p>
		٦٣-٥٩	
		٦٤-٦٣	
<p>درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي</p>	<p>٨</p>	٦٩-٦٥	<p>القراءة: الأم/ دراسة القصيدة كاملة الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة تتضمن سرد أحداث (٢)</p>
		٧٥-٦٩	
<p>درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي</p>	<p>٩</p>	٧٥	<p>القواعد: الفعل المجرد والفعل المزيد الإملاء: رسم الهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها مدّ بالألف الخط: حرف الضاد الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن سرداً غير خطّي</p>
		٧٦	

			٨٦-٨١	القراءة: المسيرة / دراسة القصيدة كاملة/الحفظ الأبيات (من ١ إلى ٦).
		١٠	٩٣-٨٦	القواعد: الميزان الصرفي
			٩٤-٩٣	الإملاء: الباء والألف المقصورة آخر الكلمة
			١٠١-١٠٠	خطوات البحث في المعجم
		١١	١٠٩-١٠٣	قراءة: انتبه... التلوث يغزو بيتك
			١١٣-١١٠	القواعد: أدوات الاستفهام
			١١٥-١١٤	الإملاء: رسم الهمزة المتوسطة على الواو (١)
		١٢	١٢٠-١١٧	القراءة: الشباب أمل الغد / للدراسة والحفظ: القصيدة كاملة
			١٢٢-١٢٠	القواعد: جمع التكسير
			١٣٦-١٣٤	الإملاء: رسم الهمزة المتوسطة على الواو (٢)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٣			الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الرسمية مراجعة عامة لدروس الفصل الثاني

الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.

المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المسار: **الإعدادي**

الصف: **الثامن**

المادة/ اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف الثامن الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
	القراءة: من النبي النبي الشّريف (١) القواعد: تدريبات عامة على ما سبق دراسته الإملاء: مراجعة علامات التّرقيم	١١-٨ ١٢-١١	١	الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي
	القراءة: جوائز عالمية القواعد: تمييز العدد الإملاء: الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة	٢٢-١٦ ٢٤-٢٢	٢	الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي
	القراءة: قصة الألعاب الأولمبية الإملاء: همزة الوصل والقطع الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن مقطعاً وصفياً (وصف مشهد طبيعي) (١)	٣٠-٢٥	٣	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسم هذا الدرس إلى جزأين



القواعد: العدد الإملاء: مراجعة كتابة الثناء المربوطة والثناء المفتوحة الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن مقطعاً وصفياً (وصف مشهد طبيعي) (٢)	٤١-٣٠	٤	الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي
القراءة: الربيع / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ (من ١ إلى ٦) القواعد: حروف الجر	٤٦-٤٢ ٤٨-٤٦	٥	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي
القراءة: عروس الصحراء والحقول / دراسة القصيدة كاملة القواعد: المضاف إليه	٥٦-٥٢	٦	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين
	٦١-٥٧	٧	
القراءة: المرأة البحرينية ودورها في صنع غد أفضل الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن حواراً بين طرفين أو أكثر (١)	٦٦-٦٢	٧	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين
	٧٢-٦٦ -	٨	
القراءة: في عيد الأم / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ: (١ إلى ٥) القواعد: التّعّت الحقيقية	٧٧-٧٤ ٨٢-٧٧	٩	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين



درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٠	٨٩-٨٦ ٩٣-٩٠	القراءة: مستقبل الطاقة القواعد: التوكيد الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة شخصية (تتضمن وصف المشاعر) (٢)
	١١	١٠٠-٩٨ ١٠٧-١٠٠	القراءة: العامل / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ (من ١ إلى ٥) القواعد: العطف - معاني حروفه
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٢	١٢٩-١٢٦	القراءة: موطن الخالدين / دراسة (من ١٧-١٠) الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن مقطعاً وصفياً (وصف حيوان)
	١٣		مراجعة عامة لدروس الفصل الثاني

الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



المحتوى العلمي المطلوب في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المسار: **الإعدادي**

الصف: **الثانية**

المادة/ اسم المقرر ورمزه: **اللغة العربية**

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف التاسع الجزء الثاني**

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١	١١-٩ ١٢-١١	القراءة: من الهدى النبوى الشريف القواعد: تدريبات عامة على ما سبقت دراسته الإنتاج الكتابي: تفكيك الموضع الإنسائى الحجاجى إلى عناصره الأساسية.	
	٢	٢٠-١٣ ٢٥-٢٠	القراءة: عبد الله بن رواحة القواعد: إسناد الفعل المعتل إلى الضمائر (١): الفعل المثال والفعل الأنجوف.	
	٣	٣٦-٣١ ٣٩-٣٦	القراءة: الوطن القواعد: إسناد الفعل المعتل إلى الضمائر: الفعل الناقص	
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٤	٤٣-٤١	القراءة: أحبك يا وطني / دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ (من ١ إلى ٦) الإنتاج الكتابي: خطة عمل للموضوع الإنسائى الحجاجى	
يقسم درس القواعد إلى جزأين	٥	٥٢-٤٦ ٥٧-٥٢	القراءة: الخدمات الثقافية في البحرين القواعد: مصادر الفعل المجرد (الثلاثي والرباعي) (١)	



	٦	٥٧-٥٢ ٦١-٥٩	القواعد: مصادر الفعل المجرد (الثلاثي والرباعي) (٢) القراءة: نحن في الخليج/ دراسة القصيدة كاملة/ (الحفظ من ١ إلى ٥)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٧	٦٧-٦٢	مصادر الفعل الثلاثي المزيد الإنتاج الكتابي: كتابة نصّ حجاجي يؤكّد فكرة أو يعارضها
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٨	٧٤-٦٩	القراءة: الجزر العربية في الخليج الإنتاج الكتابي: كتابة نصّ حجاجي قائم على الحواريين طرفين أو أكثر
	٩	٩٠-٨٢ ٩٥-٩٠	القراءة: أصنع حياتك القواعد: اسم الفاعل وصيغة المبالغة
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٠	١٠٨-١٠٣	تضمين قصة مقطعاً حوارياً بين طرفين أو أكثر القواعد: اسم المفعول
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسم الدروس إلى جزأين.	١١	١١٢-١١٠ ١١٦-١١٣	القراءة: تعالوا دراسة القصيدة كاملة القواعد: أسماء المكان والزمان الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الشّخصية (بغرض النّصّ والتّوجيه)(١)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٢	١٢٥-١٢٤ ١٣٠-١٢٦	القواعد: اسم الآلة. القراءة: أحسن إلى الناس/ دراسة القصيدة كاملة/ (الحفظ من ١ إلى ٥) الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الشّخصية (بغرض النّصّ والتّوجيه)(٢)
	١٣		مراجعة عامة

الخطّة الدراسية تراعي الوقفات التّقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضّوابط المعمول بها.