

ادارة سياسات وتطوير المناهج

خطة المحتوى الدراسي

الدّرّوس المقرّرة في مادّة اللّغة العربيّة

للتعليم المستمر (محو الأميّة)

للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

المحتوى العلمي المطلوب لمادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

المسار: التعليم المستمر

المادة/اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية

الصف: **الأول محو الأمية**

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف الأول محو الأمية لتعليم الكبار**

الملاحظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	٢-١	٥٤	النصوص القرائية: الدرس التاسع: في المستشفى	
		٦٠٠٥٥	التركيب اللغوي: ترتيب الكلمات لتكوين جمل	
			الإملاء والخط: - تحليل الكلمات إلى حروف ومقاطع الحرفان المستهدا (ب، ز) - تركيب كلمات من الحروف والمقاطع	
	٤-٣	٦١	النصوص القرائية: الدرس العاشر: الصحة تاج	
		٦٨-٦٢	التركيب اللغوي: - إكمال الجمل الناقصة بما يناسبها من الكلمات - ترتيب الكلمات لتكوين جمل	
			الإملاء والخط: - تحليل الكلمات إلى حروف ومقاطع الحرفان المستهدا (ت، ل)	



	٤-٣	٦٨-٦٢	<ul style="list-style-type: none"> - تركيب كلمات من الحروف والمقاطع - كتابة الكلمات التي تحتوي حرف (ت) 	
		٦٩	النصوص القرائية: الدرس الحادي عشر: يوم في حياة جاسم (١)	
	٦-٥		التركيب اللغوية: - تركيب الكلمات لتكوين جمل	
		٧٦-٧٠	الإملاء والخط: - تحليل الكلمات إلى حروف مقاطع الحروف المستهدفة (ح، ع، ط) - تركيب كلمات من الحروف والمقاطع - يكون من الكلمات التي ركّبها ثلاثة جمل مفيدة.	
		٧٨-٧٧	النصوص القرائية: الدرس الثاني عشر: يوم في حياة جاسم (٢)	
	٨-٧		التركيب اللغوية: - إكمال الجمل الناقصة بما يناسبها من الكلمات	
		٨٣-٧٩	الإملاء والخط: - تحليل الكلمات إلى حروف ومقاطع الحرفان المستهدفان (ش، ع) - كتابة كلمات تبدأ بالهمزة اعتماداً على صور	



			- تركيب كلمات من الحروف والمقاطع	
		٨٥-٨٤	النصوص القرائية: الدرس الثالث عشر: يوم في حياة جاسم (٣)	
	٩	٩٠-٨٦	التركيب اللغوي: -- إكمال الجمل الناقصة بما يناسبها من الكلمات	
			الإملاء والخط: - تحليل الكلمات إلى حروف ومقاطع الحرفان المستهدفان (ذ، و)	
		٩١	النصوص القرائية: الدرس الرابع عشر: يوم في حياة جاسم (٤)	
	١٠	٩٧-٩٢	التركيب اللغوي: -- إكمال الجمل الناقصة بما يناسبها من الكلمات - ترتيب الكلمات لتكوين جمل	
			الإملاء والخط: - تحليل الكلمات إلى حروف ومقاطع الحرفان المستهدفان (ه، ي)	
			- تركيب كلمات من الحروف والمقاطع	
		٩٨	النصوص القرائية: الدرس الخامس عشر: ذكريات الماضي	
	١١	١٠٤-٩٩	التركيب اللغوي: -- إكمال الجمل الناقصة بما يناسبها من الكلمات - يرب الكلمات في كل سطر ليكون منها جمل تامة	



	١١	١٠٤-٩٩	<p>الإملاء والخط: - تحليل الكلمات إلى حروف ومقاطع الحروف المستهدفة (ص، ض، غ) - تركيب كلمات من الحروف والمقاطع - يكون من الكلمات جملة تامة</p>	
--	----	--------	---	--

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



المحتوى العلمي المطلوب لمادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

المسار: التعليم المستمر

المادة/اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية

الصف: الثاني محو الأمية

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف الثاني محو الأمية لتعليم الكبار**

الملاحظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
٢-١	٨١-٧٧		التصوّص القرائيّة: موعد مع صديق	
		٨٦-٨٢	الّتركيب اللّغويّة: تصريف الأفعال في الماضي والمضارع المرفوع والأمر	
		٨٧	الإملاء والخط: كتابة عبارة بخط النّسخ	
٤-٣	٩٢-٨٨		التعبير: - تكوين فقرة بترتيب عبارات والربط بينها. - كتابة فقرة لوصف أخلاق شخص.	
		٩٧-٩٤	الّتركيب اللّغويّة: أسلوبنا الأمر والنّهي تركيباً ودلالةً	
		٩٨	الإملاء والخط: - كتابة آية بخط النّسخ	



	٤-٣	٩٧	<p>التعبير: - تعرفُ خصائص الموضوع الذي يتضمن إرشادات.</p> <p>- كتابة ملصقات إرشادية</p>	
		١٠٣-٩٩	<p>النصوص القرائية: المواصلات والاتصالات في البحرين</p>	
	٦-٥	١٠٧-١٠٥	<p>التركيب اللغوية: دخول الباء والفاء والكاف على الأسماء</p>	
		١٠٨	<p>الإملاء والخط: - كتابة آية بخط النسخ</p>	
		١٠٨-١٠٧	<p>التعبير: - قراءة خريطة وتوظيفها في تعين الأماكن</p> <p>- كتابة موضوع وظيفي</p>	
		١٢٥-١٢٢	<p>النصوص القرائية: شقة الدخان الأزرق</p>	
	٧	١٢٩-١٢٥	<p>التركيب اللغوية: - استعمال لكن وسوى في تكون جمل تامة</p> <p>- تعرفُ التنوين وأنواعه</p> <p>- تعرفُ الجذر، وكيفية صوغ الكلمات</p>	
		١٣٠	<p>الإملاء والخط: - كتابة آية بخط النسخ</p>	

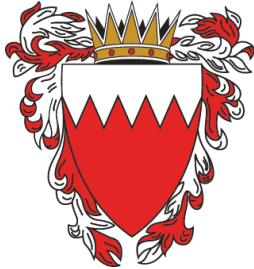


		١٢٠	التعبير: - تكوين فقرة، وتوظيف أسلوب التحذير.	٨
		١٤٢-١٣٩	التصوص القرائية: دع القلق وابدأ الحياة	
		١٤٥-١٤٢	التركيب اللغوية: تعرف أسماء الإشارة، وتوظيفها في تكوين جمل	
		١٤٦	الإملاء والخط: - كتابة آية بخط النسخ	
		١٤٥	التعبير: - كتابة حوار بين طرفيين، وتوظيف أفعال القول المناسبة (قال، أضاف، أردف، رد، أيد...)	٩
		١٥٢-١٤٨	التصوص القرائية: من أجل حياة أفضل	
		١٥٧-١٥٣	التركيب اللغوية: تعرف الألف اللينة، وضبط قواعدها	
		١٥٨	الإملاء والخط: - رسم الألف اللينة رسمًا سليماً كتابة عبارة بخط النسخ	
		١٥٧	التعبير: - كتابة نص علمي قصير	١٠
		١٦٢-١٥٩	التصوص القرائية: أنت حرّ مال متصّر	
		١٦٣	التركيب اللغوية: تعرف أسلوب العرض (ألا)، وتوظيفه في تكوين جمل.	
		١٦٧-١٦٤	الإملاء والخط: - رسم الهمزة المتوسطة - رسم الهمزة المتطرفة	



	١٠		- كتابة حديث بخط النسخ	
		١٦٧	التعبير: - كتابة قصة قصيرة (١٠ أسطر) - كتابة حوار متكامل بتوظيف علامات الترقيم المناسبة.	
	١١	١٧٤-١٦٩	التصوّص القرائي: مكتبي في بيتي	
		١٧٥-١٧٤	التركيب اللغوي: - استعمال التراكيب الآتية في تكوين جمل: إلا أنّ / ما إن .. حتّى / كي	
		١٧٨-١٧٥	الإملاء والخط: - رسم الهمزة المتوسطة	
		١٧٨	التعبير: كتابة نص علمي قصير	

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



إدارة سياسات وتطوير المناهج

خطة المحتوى الدراسي

الدّروس المقرّرة في مادّة اللّغة العربيّة

للتعليم المستمر (متابعة)

للفصل الثّاني من العام الدّراسيّ ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م



المحتوى العلمي المطلوب لمادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

المسار: التعليم المستمر

المادة/اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف السادس + التدريبات اللغوية للصف السادس الجزء ١ والجزء ٢**
الصف: **الأول المتابعة**

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	الكتاب	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
١	١	١٨-١٤	القراءة	النصوص القرائية: طريق الخير ١	
		١٩-١٦	التدريبات ١ ج	القواعد النحوية: بناء الفعل الماضي على الضم والسكون (١)	
		٢١-٢٠	التدريبات ١ ج	القواعد الإملائية: - الهمزة المتوسطة	
٢	٢	٢٣-٢٢	القراءة	النصوص القرائية: قصيدة: بنت الخليج	
		١٠-٨	كرّاسة الإنتاج الكتابي	التعبير: بنية النص السردي (١)	
		٢٣-١٩	التدريبات ٢ ج	القواعد النحوية: النكارة والمعرفة	
٣	٣	٢٤-٢٣	التدريبات ١ ج	القواعد النحوية: بناء الفعل الماضي على الضم والسكون (٢)	



		٢٦-٢٥	التدرييات ج ١	القواعد الإملائية: الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة (١)
	٤	٢٩-٢٦	القراءة	النصوص القرائية: إلى ولدي
		٣٠-٢٧	التدرييات ج ١	النحو: رفع الفعل المضارع المعتل الآخر
		٣٠-٢٤	التدرييات ج ٢	القواعد النحوية: التطابق بين الصفة والموصوف
	٥	٣١	التدرييات ج ١	القواعد الإملائية: الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة (٢)
		٢١-١٦	كراسة الإنتاج الكتابي	التعبير: - مكونات النص السردي.
		٣٥-٣٢	التدرييات ج ١	القواعد النحوية: نصب الفعل المضارع المعتل الآخر
	٦	٤١-٣٣	التدرييات ج ٢	القواعد النحوية: الحال
		٣٦-٣٤	القراءة	النصوص القرائية: بلد الشراع
	٧	٤٣-٣٨	التدرييات ج ١	القواعد النحوية: جزم الفعل المضارع المعتل الآخر
		٤٩	التدرييات ج ١	القواعد الإملائية: - الهمزة المتطرفة
		٥٥-٥١	التدرييات ج ٢	القواعد النحوية: المفعول لأجله



	٨	٣١-٢٨	كرامة الإنتاج الكتابي	التعبير: - تسلسل الأحداث في النص السردي (أتعرف وأكتشف)
		٧٣-٦٨	التدريبات ١ ج	القواعد النحوية: نائب الفاعل
		٧٢-٦٩	القراءة	النصوص القرائية: صفية بنت عبد المطلب
	٩	٣٤-٣٢	كرامة الإنتاج الكتابي	التعبير: - تسلسل الأحداث في النص السردي (أثري وأنتج جزئياً)
		٧٩-٧٥	التدريبات ١ ج	القواعد النحوية: إعراب المثلث
	١٠	٨١-٧٩	القراءة	النصوص القرائية: قصيدة راعي الميثاق دراسة القصيدة كاملة / (حفظ الأبيات من ٦-١)
		٤٣-٣٨	كرامة الإنتاج الكتابي	التعبير: - إغناء النص السردي بالوصف والحوار (أتعرف وأكتشف)
		٩١-٨٣	التدريبات ١ ج	القواعد النحوية: إعراب الجمع بأنواعه أ- جمع المذكر السالم ب- جمع المؤنث السالم ج- جمع التكلسيز
	١١	٩٦-٩٣	القراءة	النصوص القرائية: أمنية تتحقق
		-		مراجعة عامة للقراءة والنحو والإملاء

- الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.

المحتوى العلمي المطلوب لمادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

المسار: التعليم المستمر

المادة/اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية

الصف: **الثاني المتابعة**

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف السابع الجزء الثاني**

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١	١٤-٨	القراءة: هذه أمنيتي الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمّن حواراً بين طرفين.	القراءة: هذه أمنيتي
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٢	١٨-١٤	القواعد: الفاعل مواضع إفراد الفعل وتأنيثه وجواباً مع الفاعل. الإملاء: علامات الترقيم- الفاصلة والنقطة الخط: كتابة حرف الراء	
		٢٠-١٩		
		٢٠		
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٣	٢٨-٢٥	القواعد: نائب الفاعل- مواضع إفراد الفعل وتأنيثه وجواباً مع نائب الإنتاج الكتابي: تلخيص قصة قصيرة	
	٤	٣٦-٣٢	القراءة: الأيدي الماهرة/ دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ (من ١ إلى ٧) الإملاء: علامات الترقيم: علامة الاستفهام والفاصلة المنقوطة	
		٣٠-٢٩		

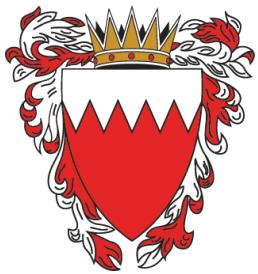


٥	٣٩-٣٦	القواعد: إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر في حالتي الرفع والنصب. الإملاء: كتابة الناء في آخر جمع الاسم المنقوص. الخط: كتابة حرف الخاء.
	٤٠-٣٩	
٦	٤٦-٤١	القراءة: الفردوس الأخضر. القواعد: جزم الفعل المضارع المعتل الآخر. الخط: حرف اللام الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة تتضمن سرد أحداث (١)
	٤٧-٤٦	
	٤٨	
٧	٥٩-٥١	القراءة: قالت لي جدّي. القواعد: الأفعال الخمسة. الإملاء: التنوين بالفتح (رسم ألف التنوين)
	٦٣-٥٩	
	٦٤-٦٣	
٨	٦٩-٦٥	القراءة: الأم / دراسة القصيدة كاملة الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة تتضمن سرد أحداث (٢)
٩	٨٦-٨١	القراءة: المسيرة / دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ الأبيات (من ١ إلى ٦). القواعد: الميزان الصرفي الإملاء: الياء والألف المقصورة آخر الكلمة الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن سرداً غير خطّي
	٩٣-٨٦	
	٩٤-٩٣	



	١٠	١٠١-١٠٠ ١١٥-١١٤ ١٢٠-١١٧	<p>خطوات البحث في المعجم</p> <p>الإملاء: رسم الهمزة المتوسطة على الواو (١)</p> <p>القراءة: الشباب أمل الغد / للدراسة والحفظ: القصيدة كاملة</p>
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١١	١٢٢-١٢٠ ١٣٦-١٣٤	<p>القواعد: جمع التكسير</p> <p>الإملاء: رسم الهمزة المتوسطة على الواو (٢)</p> <p>الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الرسمية</p> <p>مراجعة عامة لدروس الفصل الثاني</p>

الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.



إدارة سياسات وتطوير المناهج

خطة المحتوى الدراسي

الدّرّوس المقرّرة في مادّة اللّغة العربيّة

للتعليم المستمر (تقوية)

للفصل الثّاني من العام الدّرّاسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

المحتوى العلمي المطلوب لمادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

المسار: التعليم المستمر

المادة/اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية

الصف: **الأول التقوية**

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف الثامن الجزء الثاني**

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١	١١-٨ ١٢-١١	القراءة: من الهدى النبوي الشريف (١) القواعد: تدريبات عامة على ما سبق دراسته الإملاء: مراجعة علامات الترقيم	
الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٢	٢٢-١٦ ٢٤-٢٢	القراءة: جوائز عالمية القواعد: تمييز العدد الإملاء: الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة	
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين	٣	٣٠-٢٥	القراءة: قصة الألعاب الأولمبية الإملاء: همزة الوصل والقطع الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن مقطعاً وصفياً (وصف مشهد طبيعي) (١)	



				القواعد: العدد
الدرس متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٤	٤١-٣٠		الإملاء: مراجعة كتابة النّاء المربوطة والنّاء المفتوحة
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي				الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمّن مقطعاً وصفياً (وصف مشهد طبيعي) (٢)
	٥	٤٦-٤٢ ٤٨-٤٦		القراءة: الربيع / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ (من ١ إلى ٦) القواعد: حروف الجر
	٦	٥٦-٥٢ ٦١-٥٧		القراءة: عروس الصحراء والحقول / دراسة القصيدة كاملة القواعد: المضاف إليه
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين	٧	٦٦-٦٢		القراءة: المرأة البحرينية ودورها في صناع غد أفضل الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمّن حواراً بين طرفين أو أكثر (١)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٨	٧٢-٦٦ -		القواعد: الممنوع من الصرف لعلتين الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمّن حواراً بين طرفين أو أكثر (٢)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسّم هذا الدرس إلى جزأين	٩	٧٧-٧٤ ٨٢-٧٧		القراءة: في عيد الأم / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ: (١ إلى ٥) القواعد: النّعت الحقيقي الإنتاج الكتابي: كتابة رسالة شخصية (تتضمن وصف المشاعر) (١)



درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١٠	٨٩-٨٦	القراءة: مستقبل الطاقة
		٩٣-٩٠	القواعد: التوكيد
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	١١	١٠٠-٩٨	القراءة: العامل / دراسة القصيدة كاملة / الحفظ (من ١ إلى ٥)
		١٠٧-١٠	القواعد: العطف - معاني حروفه الإنتاج الكتابي: كتابة قصة تتضمن مقطعاً وصفياً (وصف حيوان) مراجعة عامة لدروس الفصل الثاني

الخطة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.

المحتوى العلمي المطلوب لمادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م

المسار: التعليم المستمر

المادة/اسم المقرر ورمزه: اللغة العربية

الصف: **الثاني التقوية**

اسم الكتاب: **اللغة العربية للصف التاسع الجزء الثاني**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
	القراءة: من الهدى النبوي الشريف القواعد: تدريبات عامة على ما سبقت دراسته الإنتاج الكتابي: تفكيك الموضع الإنساني الحجاجي إلى عناصره الأساسية.	١١-٩ ١٢-١١	١	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي
	القراءة: عبد الله بن رواحة القواعد: إسناد الفعل المعتل إلى الضمائر (١): الفعل المثال والفعل الأجوف.	٢٠-١٣ ٢٥-٢٠	٢	
	القراءة: الوطن القواعد: إسناد الفعل المعتل إلى الضمائر: الفعل الناقص	٣٦-٣١ ٣٩-٣٦	٣	
	القراءة: أحبك يا وطني / دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ (من ١ إلى ٦) الإنتاج الكتابي: خطة عمل للموضوع الإنساني الحجاجي	٤٣-٤١	٤	درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي



		٥٢-٤٦	القراءة: الخدمات الثقافية في البحرين
يقسم درس القواعد إلى جزأين	٥	٥٧-٥٢	القواعد: مصادر الفعل المجزد (الثلاثي والرباعي) (١)
	٦	٥٧-٥٢ ٦١-٥٩	القواعد: مصادر الفعل المجزد (الثلاثي والرباعي) (٢) القراءة: نحن في الخليج/ دراسة القصيدة كاملة / (للحفظ من ١ إلى ٥)
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٧	٦٧-٦٢	مصادر الفعل الثلاثي المزيد الإنتاج الكتابي: كتابة نصّ حجاجي يؤيد فكرة أو يعارضها
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي	٨	٧٤-٦٩	القراءة: الجزر العربية في الخليج الإنتاج الكتابي: كتابة نصّ حجاجي قائم على الحواريين طرفين أو أكثر
	٩	٩٠-٨٢ ٩٥-٩٠	القراءة: أصنع حياتك القواعد: اسم الفاعل وصيغة المبالغة
درس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقمي يقسم الدرس إلى جزأين.	١٠	١٠٨-١٠٣ ١١٢-١١٠ ١١٦-١١٣	الإنتاج الكتابي: كتابة الرسالة الشخصية (بغرض النصّح والتوجيه). (١) القواعد: اسم المفعول القراءة: تعالوا دراسة القصيدة كاملة القواعد: أسماء المكان والزمان
	١١	١٢٥-١٢٤ ١٣٠-١٢٦	القواعد: اسم الآلة. القراءة: أحسن إلى الناس/ دراسة القصيدة كاملة/ الحفظ (من ١ إلى ٥)



دوس الإنتاج الكتابي متوفّر في المحتوى التعليمي الرقي	١١		كتاب الرسالة الشخصية (بغرض التصحيح والتوجيه). (٢)	
			مراجعة عامة	

الخطّة الدراسية تراعي الوقفات التقويمية، وعلى الجهة المعنية تحديدها وفق الضوابط المعمول بها.