



ادارة سياسات وتطوير المناهج
خطة المحتوى الدراسي

الدّروس المقرّرة في مادّة التربية الفنية
للتعليم الثانوي

للفصل الثاني من العام الدّراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

المحتوى العلمي المطلوب لمقرر التربية الفنية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025/2026م

المسار: توحيد مسارات

المادة/اسم المقرر/رمزه: الرسم والتلوين فنو 211

الصف: ثانٍ وثالث ثانوي

اسم الكتاب: **الرسم والتلوين**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الفصل الأول	1-مدخل الى الفن التشكيلي والرسم عبر العصور	14-4	1	
الفصل الثاني	2-بعض عناصر الفن التشكيلي	30-17	2	
الفصل الثاني	3-المنظور و أنواعه	30-26	3	
الفصل السادس	4-الأدوات والخامات المستخدمة في الرسم والتلوين	82-73	4-5	
الفصل الرابع	5-تقنيات التلوين	58-47	6-7-8-9-10	
الفصل الخامس	6-الفن التشكيلي في البحرين (نماذج من الفنانين البحرينيين)	72-59	11-12-13	



المحتوى العلمي المطلوب لمقرر التربية الفنية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025/2026م

المسار: توحيد مسارات

المادة/اسم المقرر ورمزه: التصميم والطباعة فنو 213

الصف: ثانٍ وثالث ثانوي

اسم الكتاب: التصميم والطباعة

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الفصل الأول	1- مدخل الى التصميم	22-9	1	
الفصل الثاني	2- عناصر التصميم	38-25	4-3-2	
الفصل الثالث	3-طباعة اليدوية 4-طباعة الاستنساخ	48-43 55-49	7-6-5	
الفصل الثالث	5- طباعة العقد والربط	61-56	10-9-8	
الفصل الثالث	6- طباعة الباتيك	66-62	12-11	
الفصل الثالث	7-فن الطباعة اليدوية	90-81	13	

المحتوى العلمي المطلوب لمقرر التربية الفنية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025/2026م

المسار: توحيد مسارات

المادة/اسم المقرر/رمزه: التصميم بالحاسوب فنو 214

الصف: ثانٍ وثالث ثانوي

اسم الكتاب: **التصميم بالحاسوب**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الباب الأول	1- مقدمة عن التصميم الجرافيكى	11-5	1	
الباب الثاني	2- مبادئ التصميم الجرافيكى (عناصر التصميم الأساسية)	35-31	4-3-2	
الباب الثاني	3- مبادئ التصميم الجرافيكى (أسس التصميم الجمالية)	35-25	5	
الباب الرابع	4- تطبيقات عملية مجالات واشكال التصميم الجرافيكى إجراءات تنفيذ التصميم الجرافيكى عوامل نجاح التصميمات الجرافيكية مهارات التصميم بالحاسوب أنواع التصميمات الجرافيكية	77-50	-10-9-8-7-6 13-12-11	



المحتوى العلمي المطلوب لمقرر التربية الفنية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025/2026م

المسار: توحيد مسارات

المادة/اسم المقرر ورمزه: الخزف فنو 212

الصف: ثانوي وثالث ثانوي

اسم الكتاب: **الخزف**

الفصل (الوحدة)	عنوان الدرس ورقمه	الصفحة (من - إلى)	رقم الأسبوع	الملحوظات
الفصل الاول	1-مدخل لفن الفخار والخزف في البحرين	18-13	1	
الفصل الثاني	2-العدد والأدوات والافران	36-31	2	
الفصل الثالث	3-الطينات وانواعها	48-43	3	
الفصل الرابع	4-التصميم في الخزف	55-51	4	
الفصل الخامس	5-طرق التشكيل الضغط بالابهام التشكيل بالحبال التشكيل بالشرائح	62-59	10-9-8-7-6-5	
الفصل السادس	6-أنواع الزخارف وأساليب التشكيل (طرق الزخرفة)	92-75	11	
الفصل السابع	7-التجفيف تسوية الفخار(الحرق الأول)	98-95	12	
الفصل الثامن	8-الطلاءات الزجاجية (الحرق الثاني)	108-101	13	

المحتوى العلي المطلوب لمقرر التربية الفنية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025/2026م

المسار: توحيد مسارات

المادة/ اسم المقرررمزه: المشغولات الفنية 1 فنو 937

الصف: **اول وثاني وثالث ثانوي**

اسم الكتاب: -

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
لا يوجد كتاب-تطبيقات عملية	3-2-1	-	التشكيل بالعجائن (عجينة داس)	-
لا يوجد كتاب-تطبيقات عملية	6-5-4	-	انجاز في 1	-
لا يوجد كتاب-تطبيقات عملية	9-8-7	-	التشكيل بالعجائن (العجينة الورقية)	-
لا يوجد كتاب-تطبيقات عملية	-13-12-11-10	-	انجاز في 2	-



المحتوى العلمي المطلوب لمقرر التربية الفنية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025/2026م

المسار: توحيد مسارات

المشغولات الفنية 2 فنو 938

المادة/ اسم المقرر/رمزه:

الصف: ثانٍ وثالث ثانوي

اسم الكتاب:

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
لا يوجد كتاب -تطبيقات عملية	3-2-1	-	فن المنمنمات	-
لا يوجد كتاب -تطبيقات عملية	6-5-4	-	انجاز في 1 (الكولاج)	-
لا يوجد كتاب -تطبيقات عملية	9-8-7	-	انجاز في 2 (لوحة من الزخارف وفن الخط العربي)	-
لا يوجد كتاب -تطبيقات عملية	13-12-11-10	-	فن المنمنمات	-

المحتوى العلمي المطلوب لمقرر التربية الفنية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025/2026م

المسار: توحيد مسارات

المشغولات الفنية 3 فنو 939

المادة/ اسم المقرر ورمزه:

الصف: **ثاني وثالث ثانوي**

اسم الكتاب:

الملحوظات	رقم الأسبوع	الصفحة (من - إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
لا يوجد كتاب -تطبيقات عملية	2-1	-	فن الفسيفساء (الموزاييك)	-
لا يوجد كتاب -تطبيقات عملية	5-4-3	-	انجاز في 1 (عمل في مستوٰى من العناصر الطبيعية)	-
لا يوجد كتاب -تطبيقات عملية	8-7-6	-	الزخرفة الإسلامية	-
لا يوجد كتاب -تطبيقات عملية	11-10-9 13-12	-	انجاز في 2 (تصميم موضوع حر مستمد من التراث الإسلامي او من الموروث الشعبي البحريني)	-